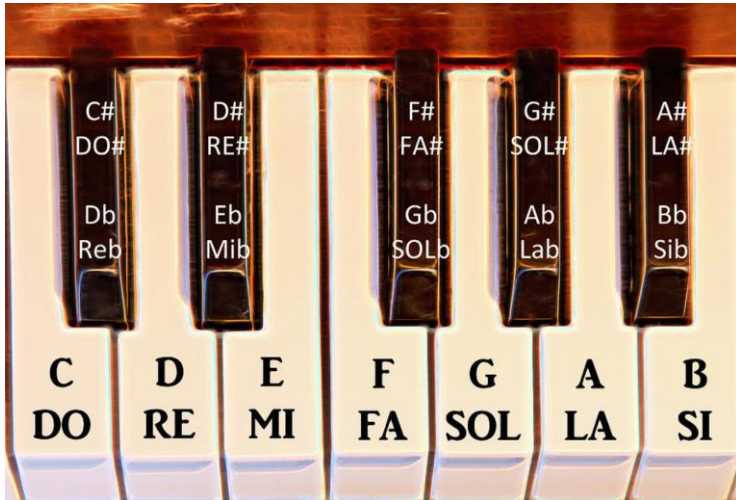


Letterbenaming



In dit lettersysteem start men dus niet te denken vanaf do ("C") maar vanaf la (A")

Akkoordsymbolen

In jazz- en popmuziek staan deze letters niet alleen voor afzonderlijke noten, maar ook voor volledige akkoorden. Hieronder een overzicht:

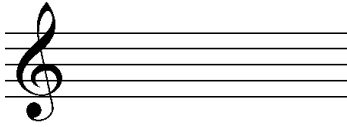
Symbool	Omschrijving	Klank
A	La groot / majeur (grote terts + kleine terts)	
Am	La klein / mineur (kleine terts + grote terts)	
A5	A zonder terts ('power chord')	
A6	A met toegevoegde grote sext	
A7	A met toegevoegde kleine septiem (dominant-septiemakkoord)	
Am7	Am met toegevoegde kleine septiem (klein septiemakkoord)	
Amaj7 AM7	A met toegevoegde grote septiem (groot septiemakkoord)	
A° Adim	Verkleinde drieklank op la	

Bovenstaande lijst is onvolledig. Bovendien gebruikt men in sommige genres of werelddelen andere symbolen... Maar met deze lijst kom je al ontzettend ver.

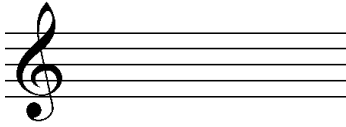
Oefening 1

Noteer het gevraagde akkoord:

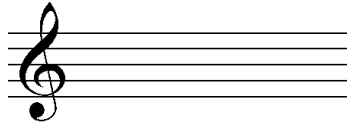
F



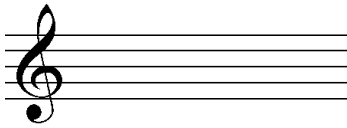
D



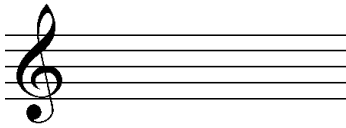
G



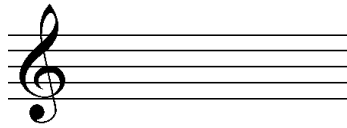
Gm



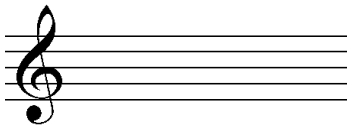
A



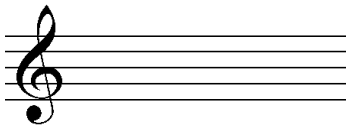
Cm



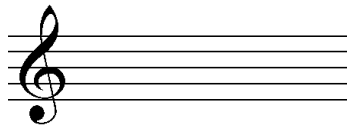
G7



Cm7



Emaj7



Oefening 2

Geef het gevraagde akkoordsymbool in letterbenaming:



Akkoordsymbool: _____