

HOOFDSTUK III: Het Kwart-sixtakkoord

Het kwart-sixtakkoord is de tweede omkering van de volmaakte drieklank. Het is een ligging zonder functie en bijgevolg altijd een versieringsakkoord.



Er zijn drie soorten:

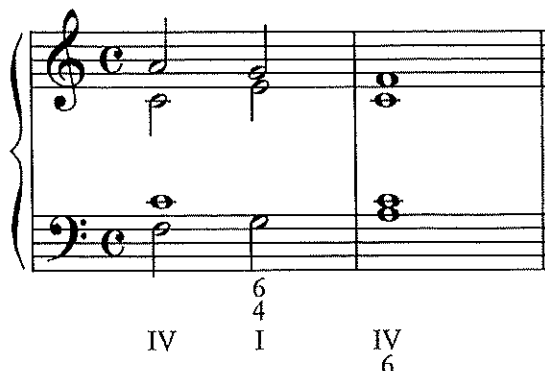
1. CADENTIEEL KWART-SIXTAKKOORD

- Dit akkoord komt uitsluitend voor op de V^{de} graad.
- Valt altijd op een sterke tel.
- De kwart steeds voorbereiden: liggende noot of dalende secunde.
- De basnoot moet verdubbeld worden.
- Lost op in een grondakkoord op de V.



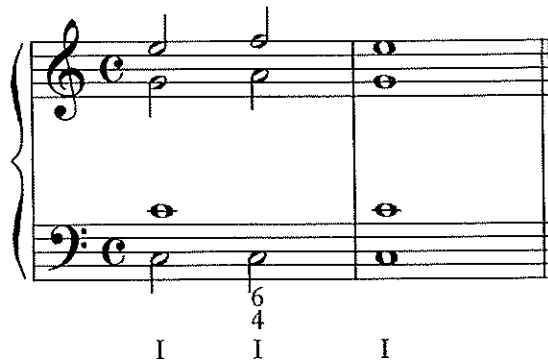
DOORGAAND KWART-SIXTAKKOORD

- Dit akkoord heeft louter een figuratieve functie.
- Wordt ingeschoven tussen twee akkoorden.

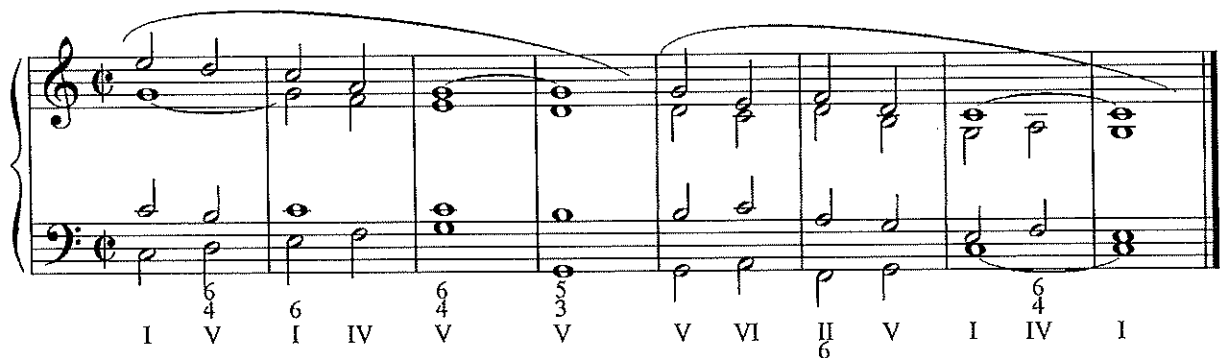


2. OMSPELEND / WISSEL KWART-SIXTAKKOORD

- Komt voor op een I^{ste} of V^{de} graad in de bas.



Indien de bas van V naar IV gaat, moet je steeds op de V een kwart-sixtakkoord plaatsen. Op deze wijze vermijd je de verbinding D – SD en krijg je T – SD in de plaats.



TAAK:

Oefeningen 130 t.e.m. 135 en 137 t.e.m. 141